

photoScape (1 jour)

Préalable : utilisateurs ayant déjà une pratique de la numérisation, et souhaitant traiter une photographie, en tirant partie des manipulations globales du logiciel : (découpage, rotation, réglage des couleurs, de la lumière, ou du contraste, etc...).

Méthode pédagogique :

- Exposés, démonstrations.
- Exercices dirigés (réalisation de manière individuelle, de retouches, à partir d'une image de départ).

Objectifs :

- Connaître l'environnement de travail de Photoscape.
- Faire des corrections de couleur, intervention sur la colorimétrie, montages photos simples
- Sauver pour exportation vers d'autres logiciels.

Public concerné : les personnes souhaitant utiliser un logiciel proposant un ensemble assez cohérent d'outils pouvant faire l'affaire pour des retouches basiques.

1. Introduction
2. Présentation de la zone de travail
3. Gestion des différents onglets
4. La couleur - La taille de l'image et de la zone de travail
5. La sélection, les couleurs et les dégradés
6. Le texte, la mise en perspective et les filtres
7. Les éclairages
8. La restauration de photographies
9. La retouche de photographies : recadrage, réglage de la tonalité, correction des couleurs, utilisation du tampon de duplication, correction des yeux rouges.
10. La modification de photographies
11. Le photomontage : collage d'une photo dans un dessin, assemblage de photos, superposition de photos.
12. Les effets spéciaux: cadres fantaisies, effets artistiques, colorisation du ciel, photo aux coins arrondis, sujet sur fond flou, les filtres artistiques.
13. Les différents formats de fichiers
14. Enregistrer et optimiser une image pour le Web
15. créer des patchworks de formats différents, des diaporamas, des GIFs animés, couper des photos en plusieurs parties égales ou piquer une couleur pour l'appliquer ailleurs.
16. Outil de capture d'écran
17. Les onglets
 - Visionnage
 - Édition
 - Traitement par lots
 - Mise en page
 - Combinaison
 - Gif animé
 - Impression
 - Fractionnement
 - Capture d'écran
 - Collecteur de couleurs
 - Corrections Raw
 - Renommer
 - Impression de papiers spéciaux

